

## EDUCACIÓN

---

- 2013 Skowhegan School of Painting and Sculpture, Skowhegan, USA
- 2013 Maestría en Artes Visuales y Fotografía, Massachusetts College of Art, Boston, USA
- 2006 Licenciatura en Artes Visuales, Universidad de Victoria, Melbourne, AUS

## DISTINCIONES, PREMIOS Y RESIDENCIAS

---

- 2021 Unlisted Projects, Austin, Texas, USA
- 2019 Sistema Nacional de Creadores del Arte, Ciudad de México, MEX  
Taller de los Guayabos, Residencia Artista, Guadalajara, MEX  
Unlisted Projects, Residencia Artista, Austin, Texas, USA
- 2018 Stillman Drake Award, Reed College, Portland, USA  
Casa Nano, Artista Residente, Tokio, JAP
- 2017 Premio Mejor Portafolio, FotoMexico 2017, Ciudad de México, MEX
- 2015 Casa Wabi, Artista Residente, Oaxaca, MEX  
Financial Times / Oppenheimer Fund Emerging Voice Award, Finalista, Nueva York, USA
- 2014 Premio de Adquisición, XVI Bienal de Fotografía del Centro de la Imagen, Ciudad de México, MEX  
Beca Jóvenes Creadores, FONCA, 2014-2015, Ciudad de México, MEX  
Centro de Arte Contemporáneo Bemis, Artista Residente, Omaha, USA  
Artista Seleccionado, Aestetica Art Prize, York, GBR
- 2013 Beca Fulbright - García Robles, MFA Massachusetts College of Art, 2011 - 2013, Boston, USA  
Beca FONCA-CONACYT para Estudios en el Extranjero, CONACULTA, 2011 - 2013, Ciudad de México, MEX  
Beca Massachusetts College of Art 2012 - 2013, Premio del Decano para Becarios Fulbright, Boston, USA  
Mención Honorífica y selección del jurado, PWP 38th Anniversary International Women, New York, USA  
Flash Forward Photography Award, Finalista, Magenta Foundation, Toronto, CAN

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

---

- 2024 we are not what we have seen, Fabiola Menchelli, curada por Laura Orozco, Angstroms, / Arroniz Ciudad de México, MEX
- 2023 Dark Moves: Fabiola Menchelli & Heather Watkins, curada por Stephanie Snyder, Portland, OR, USA  
Velar a Verde, ProxyCo Galería CDMX, MEX  
Fabiola Menchelli, Approach Paris, FR
- 2022 I carry all the names I'm given, Galería Tiro al Blanco, Guadalajara, MEX  
I carry all the names I'm given, Arroniz Arte Contemporáneo, CDMX, MEX
- 2021 Parallax, PROXYCO Gallery, Nueva York, NY, EUA  
Under the Blue Sun, Marshall Contemporary, Los Ángeles, CA, EUA
- 2020 Versus: Fabiola Menchelli & Fransico Castro Leñero, Arroniz Arte Contemporáneo, Ciudad de México, MEX
- 2019 La Curvatura de la Luz, Fundación Casa Wabi, Ciudad de México, MEX
- 2017 Bajo el azul del sol, BWSMX, Ciudad de México, MEX
- 2014 Construcciones, Galería Yauhtepec, Ciudad de México, MEX
- 2013 Construct, Belmont Lab, Skowhegan School of Painting and Sculpture, Skowhegan, USA
- 2009 Light Pulse: Fabiola Menchelli, Ligaya Condesa, Ciudad de México, MEX

## EXPOSICIONES COLECTIVAS SELECCIONADAS

---

- 2024 Circular el Tiempo, curada por Fabiola Menchelli, Lateral Galeria, Ciudad de México, MEX  
Construir, habitar, crear, curada por Alberto Rios de la Rosa, Antiguio Colegio de San Ildelfonso, Ciudad de México, MEX  
Masa Solar, curaduría Marco Valtierra, Colección Zarur, Museo Raúl Anguiano, Guadalajara, MEX
- 2023 Tiempo Compartido: Fabiola Menchelli, Jeronimo Ruedi Marek Wolfryd, Museo de Arte Carrillo Gil, CDMX, MEX  
Multiple Latitudes, Angstroms, NYC, USA  
Paisaje Espectral, Maat Gallery, Paris, FR  
Factural Actual: Color After Albers, Wege Center for the Arts at Maharishi International University, Iowa, USA  
An Exchange of Shifting Atmospheres, La Nao Galeria, CDMX, MEX  
Direct Contact: Cameraless Photography Now, Eskenazi Museum of Art at Indiana University, USA  
Helio, Sede Común, Madrid, ESP  
Imaginar la Imagen, Escuela Superior de Cine, CDMX, Mexico
- 2022 Lucia Vidales & Fabiola Menchelli, ARCO, Proxyco Gallery Madrid, ESP  
A Composition of Possibilities: Andrea Martínez, Fabiola Menchelli, Miguel G. Counahan.  
Curated by Leslie Moody Castro, Marshall Contemporary, Santa Monica CA, USA
- 2021 A Composition of Possibilities: Andrea Martínez, Fabiola Menchelli, Miguel G. Counahan.  
Curated by Leslie Moody Castro, Houston Center For Photography
- 2020 Into The Blue: The Cyanotype In Contemporary Photography , Black Box Gallery, Londres, ENG  
Concrete Light, Marshall Contemporary, Los Angeles, USA  
Diálogos en Silencio, Fundacion MARSO, Mexico City, MEX  
MACO, GAM Gallery, Mexico City, MEX  
Untitled San Francisco, San Francisco, USA
- 2019 Un grano en el ojo de la Montaña, Fundacion Marzo, Ciudad de México, MEX  
Luego, la Forma, Galeria de Arte Mexicano, Ciudad de México, MEX  
Approaching Abstraction, Abstraction in Mexico Today, Blain Southern Gallery, London, UK  
MassArt Auction, MassArt Design and Media Center, Boston, Massachusetts, EUA  
Distance, Dorsky Gallery, New York, USA  
Material Art Fair, Obrera Centro, Mexico City, MEX
- 2018 This Must Be The Place, featuring photographs from the JP Morgan collection, Grand Palais at Paris Photo, Paris, FRA  
Tra(n)smundo, Jaus Gallery, Los Angeles, California, USA  
A Room is Made Up of Other Spaces, PROXYCO Gallery, Nueva York, NY, EUA
- 2017 PaperWorks, Mueseos Tamayo, Ciudad de México, MEX  
Jóvenes Creadores, FONCA, Centro Cultural Tlatelolco, Ciudad de México, MEX  
Material Art Fair, Ciudad de México, MEX  
Superpuestos, Obrera Centro, Ciudad de México, MEX
- 2016 XII FEMSA Biennial, Centro de las Artes Monterrey, MEX  
Five Photographers, George Lawson Gallery, San Francisco, California, USA  
Beyond Zero, Almanaque foto+gráfica, Ciudad de México, MEX  
Divisions, Skowhegan Alumni Video Screening, New York, USA  
Interior / Exterior, curated by Magnolia de la García, Dubai Photo 2016, Dubai, UAE  
Jóvenes Creadores, FONCA, Puebla, Puebla, MEX  
VII Nacional de Artes Visuales de Yucatán, Mérida, MEX
- 2015 The Other México, Texas Contemporary Art Fair, Houston, Texas, USA  
Creadores en Movimiento FONCA CONACULTA, Centro Cultural Chapultepec El Amate, Cuernavaca, Morelos, MEX

- Las Apariencias Engañan: Exploraciones a partir de la fotografía en México, Museo Universitario del Chopo, CDMX, MEX
- XVI Bienal de Fotografía: De la escultura al archivo, curada por Magnolia de la Garza, Centro de la Imagen, CDMX, MEX
- Bienal Nacional de Arte Emergente, CONARTE Centro Nacional de las Artes, Monterrey, Nuevo León, MEX
- XVI Bienal de Fotografía: La profundidad de la superficie, curada por Mauricio Alejo, Centro Cultural Clavijero, Morelia, MEX
- Material Art Fair, Yautepec Gallery, Ciudad de México, MEX
- Sheila Pepe: A Place for Looking with Paola Ferrario, Fabiola Menchelli & Julie Ryan, Carroll & Sons Gallery Boston, USA
- 2014 XVI Bienal de Fotografía: De la escultura al archivo, curada por Magnolia de la Garza, Fototeca de Nuevo León, Monterrey, MEX
- XVI Bienal de Fotografía: La profundidad de la superficie, curada por Mauricio Alejo, MASIN, Culiacán, Sinaloa, MEX
- Aggregated Exposures, George Lawson Gallery, Julio 2014, San Francisco, USA
- Magenta Flash Forward Festival 2013, Farimot Battery Wharf, Boston, USA
- Magenta Flash Forward Festival 2013, Salt Institute, Portland, USA
- Material Art Fair 2014, Fulbright - García Robles, Ciudad de México, MEX
- Art Los Angeles Contemporary 2014, Santa Monica, USA
- 2013 NADA Art Fair (New Art Dealers Alliance), Yautepec Gallery, Miami, USA
- Magenta Flash Forward Festival 2013, Photofusion, Londres, GBR
- Magenta Flash Forward Festival 2013, Neubacher Shor Contemporary, Toronto, CAN
- 19th Juried Exhibition, Griffin Museum of Photography, Winchester, USA
- Boston Young Contemporaries 2013, Exposición Jurada, 808 Gallery, Boston, USA
- Constructions, Tesis de Maestría, curaduría por Lisa Tung, Paine and Bakalar Gallery, Boston, USA
- On Color, Aviary Gallery, Boston, USA
- 2012 Pieces Apart, Huret & Spector Gallery, Emerson College, Boston, USA
- Boston Young Contemporaries 2012, Exposición Jurada, 808 Gallery, Boston, USA
- Two Hundred and Ten Days of Photography, Friend Street Gallery, Boston, USA
- PRC 2012, Photographic Resource Center, Boston, USA

## LIBROS

---

- 2024 Dark Moves: Fabiola Menchelli & Heather Watkins, catalogo de exposición Cooley Gallery, Portland, OR, USA
- 2022 Desdoble: Fabiola Menchelli & Andrea Chapela, ESPAC, Ciudad de México, MEX
- 2016 Elision, Fabiola Menchelli, Libro de Artista, Impresión en Risograph Special Collections Press, University of Cincinnati, USA.
- 2015 Marea Sideral, Fabiola Menchelli, Libro de artista., 13 libros de artista en formato acordeón, pieza única, MEX

## PLATICAS DE ARTISTA

---

- 2023 Visitig Artist Lecture at Texas Women University, TX, USA
- Desdoble, book presentation, Centro de la Imagen, CDMX, MEX
- 2022 El umbral de lo visible: Iñaki Bonillas, Mauricio Alejo y Fabiola Menchelli, Llano Galería, CDMX, MEX
- New Mexico University, Las Cruces, NM, USA
- 2020 MassArt, Boston, USA
- UDLA, Puebla, MEX
- 2019 Reed College, Portland, Oregon, EUA
- SOMA, Ciudad de México, MEX
- 2018 Paris Photo, Paris, France
- Reed College, Portland, Oregon, EUA

- 2017 Ohio State University, Columbus, OH
- 2016 Almanaque, Ciudad de México, MEX  
University of Cincinnati, Ohio, USA  
Academia de Artes Visuales AAVI, Ciudad de México, MEX  
Museo Universitario del Chopo, Round Table: Appearances are Misleading, Ciudad de México, MEX  
Fototeca de Nuevo Leon, Centro Nacional de las Artes, Nuevo León, Monterrey, MEX
- 2015 Centro de las Artes, Monterrey, MEX  
Museo de Arte de Sinaloa MASIN, Sinaloa MEX  
Centro Cultural Clavijero, XVI Photogarphy Biennale, Morelia, Michoacán, MEX
- 2014 Faro Oriente, Ciudad de México, MEX  
Massachusetts College of Art, Boston, USA
- 2010 Diego Rivera Mural Museum, Round Table: Art, Language and the Feminism, Ciudad de México, MEX

## DOCENCIA

---

- 2024 Fotografía Construida, ESCINE, Ciudad de México, CDMX  
Taller Fotografía Experimental, Museo Jumex, Ciudad de México, CDMX  
SPVM School of Photography and Visual Media, Ciudad de México, CDMX
- 2023 Seminario de Produccion de Fotografia 2023, Centro de la Imagen, CDMX  
Taller Fotografía Experimental, Waterford School of Art, Salt Lake City, USA
- 2022 Círculo de Crítica de Obra 2022, Virutal.
- 2021 Círculo de Crítica de Obra 2022, Virutal.
- 2020 Círculo de Crítica de Obra 2020, Virutal.  
Academia de Artes Visuales AAVI, Ciudad de México, MEX
- 2018-2019 Profesora de Fotografía y Nuevos Medios, Reed College, School of Art, Portland, Oregon, USA
- 2017 Profesora Adjunta, Departamento de Fotografía, Licenciatura Comunicación Visual y Medios Digitales  
Universidad Centro, Ciudad de México, MEX
- 2017 Crítica invitada, Tesis de la Licenciatura en Bellas Artes, Departamento de Fotografía, Licenciatura en Artes  
Visuales, Columbus University, Columbus Ohio, USA
- 2014-2017 Profesora Adjunta y Artista Visitante, Diplomado en Fotografía y Talleres Especializados,  
Academia de Artes Visuales AAVI, Ciudad de México, MEX
- 2016-2017 Artista visitante y Profesora Adjunta, Departamento de Fotografía, Licenciatura y Maestría en Artes Visuales,  
Universidad de Cincinnati, DAAP Escuela de Arte, Cincinnati, Ohio, USA
- 2016 Profesora Adjunta, Departamento de Fotografía, Licenciatura en Comunicación Visual y Medios Digitales,  
Universidad Centro, Ciudad de México, MEX
- 2016 Artista visitante, Departamento de Fotografía, Licenciatura en Artes Visuales,  
Massachusetts College of Art and Design, Boston, USA
- 2015 Artista Visitante y Profesora, Taller Fotografía en el Campo Expandido,  
CONARTE, Escuela Adolfo Prieto Del Centro De Las Artes, CONARTE, Monterrey, MEX
- 2013-2015 Profesora Adjunta y Artista Visitante, Diplomado de Fotografía  
Centro ADM, Ciudad de México, MEX
- 2013 Crítica invitada, Departamento de Fotografía, Tesis Licenciatura en Artes Visuales,  
Universidad de New Hampshire, Durham, USA
- 2013 Artista Visitante, Departamento de Psicología, Licenciatura en Psicología,  
Universidad Iberoamericana, México City, MEX
- 2013 Profesora Adjunta, Departamento de Fotografía, Licenciatura en Artes Visuales  
Massachusetts College of Art and Design, Boston, USA

- 2011-2013 Asistente de Profesor, Departamento de Fotografía, Licenciatura en Artes Visuales  
Massachusetts College of Art and Design, Boston, USA
- 2009-2010 Profesora Adjunta, Diplomado de Fotografía,  
Centro de Arte Fotográfico, Ciudad de México, MEX
- 2008-2010 Profesora Adjunta, Licenciatura en Diseño de Transportación,  
Rigoletti Casa de Diseño, Ciudad de México, MEX
- 2008 Crítica invitada, Departamento de Fotografía, Tesis Licenciatura en Artes Visuales,  
Universidad Iberoamericana, Ciudad de México, MEX
- 2004 Profesora, Departamento de Fotografía,  
Universidad Iberoamericana, Ciudad de México, MEX

## PROYECTOS SELECCIONADOS

---

- 2020 Desarrollo el Círculo de Crítica de Obra, un programa educativo en línea patrocinado para artistas latinoamericanos.
- 2019 Coordinación del programa de Artistas Visitantes, Reed College, Portland, Oregon, USA
- 2017 Directora Centro de Acopio Parque México 19 Septiembre 2017, Ciudad de México, MEX  
Jurado, Bemis Center for Contemporary, Arts Residency Juror, Omaha, USA  
Proyectos Educativos extracurriculares en la Universidad de Cincinnati, Cincinnati, OH  
Jurado, All Stars Show, DAAP, Universidad de Cincinnati, Cincinnati, OH
- 2016 Elisión, Libro de Artista, Special Collections, Universidad de Cincinnati, Cincinnati, OH  
Jurado, Rendering Intent, Center of Contemporary Art, Cincinnati, OH  
Jurado, AAVI exposición de estudiantes como parte del Festival FotoMéxico Festival, AAVI, Ciudad de México, MEX
- 2013 Curaduría, On Color, Aviary Gallery, Boston, USA  
Coordinación del programa de Artistas Visitantes, Massachusetts College of Art and Design, Boston, USA
- 2012 Asistente de producción para la exposición, Life & Death: Expressions of Everyday Life According to the Worldview of  
Contemporary Mexican Indigenous Communities, Arca Archa Gallery, Boston, USA  
Consultoría, Asuntos Culturales, Consulado General de México en Boston, Boston, USA  
Asistente de Curaduría y Fotógrafa, Paine & Bakalar Gallery, Boston, USA
- 2011 Coordinadora de la exposición Beyond Borders Mexican Public Art, Skissernass Museum, Lund, SWE

## BIBLIOGRAFÍA SELECCIONADA

---

- 2024 LA TEMPESTAD Sobrevivi (y gozar) en la semana del arte, María Olivera, febrero 2024, USA  
ONDAMX, Fabiola Menchelli: plegar la luz, por Carolina Magis Weinberg, marzo 2024, USA
- 2023 11 Contemporary Artists Working in Abstract Photography, Elyssa Goodman, Artsy, August 2023, USA
- 2022 OSMOS Magazine [revista] Fabiola Menchelli, by Stephanie Snyder, Marzo 2022, USA  
APERTURE Magazine [revista] Under the Blue Sun, by Kate Palmer Albers, Marzo 2022, USA  
I carry all the names I'm given, [texto] Fabiola Menchelli, by Laura Orozco, Febrero 2022, MEX  
L'OFFICIEL [revista] Entrevista con Fabiola Menchelli, Septiembre 2021, MEX  
TERREMOTO [online] Versus No. 2: Fabiola Menchelli & Francisco Castro Leñero Galeria Arróniz, , Octubre 2020, MEX
- 2020 Fabiola Menchelli Arquitectura De La Luz, por Santiago Toca Uriarte, AD México: Architectural Digest Mexico Feb 2020.  
Whitewaller Mexico City: Alexandra Morris's Insider Tips
- 2019 Glasstire a Grain in the Eye of the Mountain at Fundación Marso by Othiana Roffiel, USA  
La Tempestad Sala:gam, Muestra De Aniversario Ciudad De México, MEX  
Blain Southern Approaching Abstraction, London, Uk

- Reed College Fabiola Menchelli En Reed College, Portland, EUA
- 2018 Gastv [en línea] Una Habitación Está Compuesta Por Otros Espacios Ciudad de México, MEX  
 Menard Kate [en línea] Una Habitación Está Compuesta Por Otros Espacios para Arte Fuse, NYC, Nueva York, EUA  
 XII Biental FEMSA [catálogo de exposición] Centro de las Artes, Monterrey Nuevo León, MEX  
 L'Officiel Mexico [revista] Fabiola Menchelli + Cartier special feature.  
 ArtFuse [en línea] A Room is Made Up of Other Spaces at PROXYCO Gallery, New York City, USA
- 2017 Chilewitz, Nika, Erizo [revista] feature work Fabiola Menchelli, Ciudad de México, MEX (upcoming)
- 2016 Griffiths, Alyn, CNN Style [en línea] Architecture goes abstract in the illusory world of Fabiola Menchelli, USA  
 Gomez, Juliana, Yuca [revista] special project for cover, Bogotá, COL  
 García Cuevas, Andrea, Gas TV [en línea] Interview with Fabiola Menchelli, Ciudad de México, MEX  
 Pohlenz, Ricardo, Art Nexus [revista] Appearances are Misleading: Photographic Explorations in México, Ciudad de México, MEX  
 Molina Cuesta, Juan Antonio, Punctum [revista] XVI Photography Biennale: Between Sculpture and the Archive, México, MEX
- 2015 Webber, Jude, Financial Times [revista] Emerging Voices Award, London, GBR  
 Dupui, Dorothea, Sleek [revista] Ones to Watch, Berlin, DEU
- 2014 García Cuevas, Andrea, Codigo [revista] [De]Constructions: Fabiola Menchelli, Ciudad de México, MEX  
 De La Garza, Magnolia Terremoto [en línea] Fabiola Menchelli, Ciudad de México, MEX  
 Ávila, Sonia, Excelsior [periodico] XVI Biental de Fotografía 2014, Centro de la Imagen, Ciudad de México, MEX  
 Moncada, Futuro, Circulo A [en línea art blog] La XVI Biental de Fotografía 2014. La Jaula de Oro, Moterrey, MEX  
 Schultz, Brett Terremoto [revista] Constructions, Ciudad de México, MEX  
 Moodie, Lesslie, Flash Art [revista] Constructions Fabiola Menchelli at Yau-tepec Gallery  
 Egea, Eduardo, Crónica [periodico] Espectros de modernidad, Ciudad de México, MEX  
 Zozaya, Milene, Pánico [revista] Profile: Fabiola Menchelli, Ciudad de México, MEX  
 Mota, Melissa, Frente [revista] Constructions: A Mental Architecture, Ciudad de México, MEX  
 De La Garza, Magnolia, Centro De La Imagen [catálogo de exposición] From the Sculptural to the Archive, XVI Biental del Centro Imagen, Ciudad de México, MEX  
 Alejo, Mauricio, Centro De La Imagen [catálogo de exposición] The Depth of Surface, XVI Biental del Centro de la Imagen, Ciudad de México, MEX
- 2014 Aesthetica Revista [catálogo de exposición] Aesthetica Art Prize, April 2014, York, GBR
- 2013 Artsy [en línea] Feature Fabiola Menchelli, USA  
 Gallerist Ny's [en línea] NADA Miami Beach 2013 Preview: Fabiola Menchelli, USA  
 Skowhegan [en línea] Journal 2013, New York, USA  
 A Public Space [revista] Dear Friend, from My Life I Write to You in Your Life by Yiyun Li, Issue 19, Brooklyn, NY  
 Magenta Foundation [catálogo de exposición] Flash Forward 2013 - Emerging Photographers, Toronto, CAN
- 2012 Griffin Museum Of Photography [catálogo de exposición] 19th Juried Exhibition, Winchester, MA  
 Smith, Evan, Big Red & Shiny [en línea] Thesis Show Round-Up Part #2: Mass Art MFA Exhibition  
 Mass Art [catálogo de exposición] MassArt's 24rd annual Benefit Art Auction, Boston, MA  
 Moore, Caitie, Art New England [en línea] All Visual Boston III, Boston, MA
- 2011 Dig Boston [en línea] Preview All Visual Boston, Boston, MA  
 The Latent Image [en línea] Featuring Fabiola Menchelli  
 Emerson College [catálogo de exposición] Pieces Apart catálogo de exposición, Huret & Spector Gallery, Boston, MA  
 PRC [catálogo de exposición] Annual Benefit Art Auction catalogue, Boston, MA  
 MassArt [catálogo de exposición] Mass Art's 23rd annual Benefit Art Auction, Boston, USA
- 2010 Skissernass Museum [catálogo de exposición] Skissernass Museum and México, Skissernass Museum, Lund, Sweden.  
 Skissernass Museum [catálogo de exposición] Beyond Borders: Mexican Public Art, Lund, SWE.

## COLLECCIONES PÚBLICAS

---

Casa Wabi, Ciudad de México, MEX

Centro de la Imagen, Ciudad de México, MEX

Cincinnati University Library, Colecciones Especiales, Cincinnati, OH, EUA

Coleccion Zarur, Guadalajara, MEX

Don Julio, Ciudad de México, MEX

JP Morgan Chase Art Collection, Nueva York, NY, EUA

JP Morgan Chase Art Collection, London, ENG

Massachusetts College of Art Library, Colecciones Especiales, Boston, MA, EUA

Museo de Arte Carrillo Gil, CDMX, MEX

Ralph Lauren Collection, Nueva York, NY, EUA

Reed College, Colecciones Especiales, Portland, OR, EUA

## CONTACTO

---

Fabiola Menchelli Tejeda

[fabiola.menchelli@gmail.com](mailto:fabiola.menchelli@gmail.com)

<http://fabiolamenchelli.com>